

La manera en que los padres y las familias apoyan el conocimiento del alfabeto y la escritura temprana

Introducción

El conocimiento del alfabeto y la escritura temprana son dos habilidades distintas pero relacionadas, las que en conjunto apoyan la lectura y escritura futuras. Los niños de corta edad muestran que están desarrollando la comprensión del alfabeto y la escritura temprana cuando:

- ▶ Garabatean para transmitir un mensaje, por ejemplo, tomar la orden en un restaurante imaginario
- ▶ Forman letras que empiezan a verse cada vez más como escritura convencional
- ▶ Escriben (o tratan de escribir) sus nombres
- ▶ Empiezan a reconocer letras y sonidos de letras

Los niños desarrollan conocimientos sobre la escritura y el alfabeto cuando tienen experiencias significativas en el lenguaje o lenguajes que conocen bien. La escritura temprana apoya la escritura futura al desarrollar la comprensión de los niños acerca de los propósitos y funciones del lenguaje escrito. Apoya además la lectura de los niños más adelante debido a que los niños aprenden sobre la relación entre la palabra impresa y el lenguaje. El conocimiento del alfabeto además respalda la comprensión que tienen los niños acerca de las relaciones entre la letra y el sonido de la misma, lo cual es clave para leer y escribir en inglés y en muchos otros idiomas.

Metodología planificada para el lenguaje (PLA)



Contenido . . .

para **Bebés**
págs. 2-3

para **Niños pequeños**
págs. 4-5

para **Preescolares**
págs. 6-7

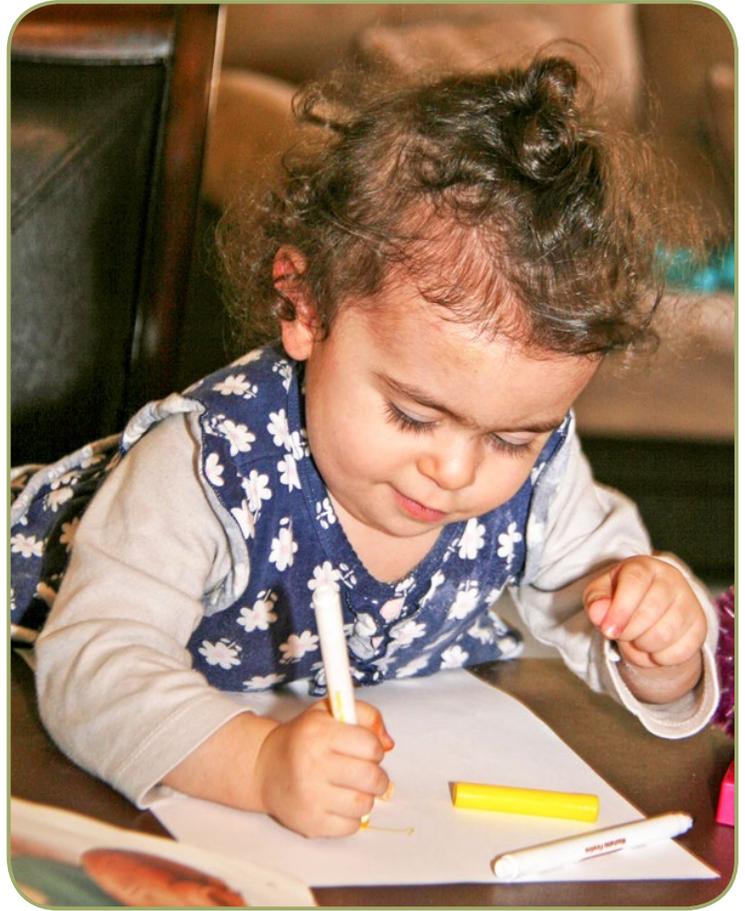
Cómo apoyar a los bebés para desarrollar el conocimiento del alfabeto y la escritura temprana

ESTRATEGIAS

Los bebés desarrollan habilidades motoras y del lenguaje a medida que observan, escuchan y tocan todo lo que está a su alrededor. A través de interacciones significativas con sus padres y otros miembros de la familia y a través de otras oportunidades para explorar de manera segura su entorno, los bebés aprenden sobre su mundo y desarrollan conocimientos e ideas sobre las cuales ellos escribirán algún día.

Los bebés comienzan a desarrollar el conocimiento del alfabeto y de la escritura temprana cuando los padres y otros miembros de la familia:

- ▶ Forman relaciones seguras con los bebés respondiendo a lo que capta su interés y a sus necesidades de dormir y comer (Pianta, 2006)
- ▶ Alientan a los bebés a alcanzar, agarrar, agitar y golpear objetos con la mano cerrada sobre el objeto
- ▶ Ofrecen a los bebés una variedad de juguetes y objetos seguros, tales como pelotas, cucharas y tazas, todos ellos con texturas variadas –lisos, rugosos y suaves (Barton y Brophy-Herb, 2006)
- ▶ Permiten a los bebés experimentar con materiales distintos, dejándoles jugar con agua, arena y pinturas para usar con los dedos, por ejemplo (Hirsh-Pasek y Golinkoff, 2007)
- ▶ Hablan con los bebés a medida que juegan y descubren cómo funcionan los objetos; nombran los objetos, describen sus texturas y formas, y demuestran los sonidos y las acciones que pueden realizar (Pierce y Profio, 2006)
- ▶ Se acurrucan y miran libros con los bebés todos los días, nombrando o describiendo algunas de las imágenes (Hoffman y Cassano, 2013; Zambo y Hansen, 2007)



Algunas maneras en que los padres y otros miembros de la familia apoyan el conocimiento del alfabeto y la lectura temprana de los bebés

ESTRATEGIAS

En el hogar

Mason, de nueve meses de edad, está jugando con una pelota, un tazón de plástico y una caja de cereal, mientras que su madre y su hermano Alex se sientan con él. "¿Qué está haciendo él?" pregunta Alex. "Está aprendiendo cómo funcionan las cosas", explica su mamá.



"Observa cómo pasa la pelota de una mano a la otra. ¡Se está haciendo todo un experto!" Alex recoge la pelota después de que Mason la deja caer. Rápidamente la pasa de una mano a otra. "Yo puedo hacer eso también", presume. "Por supuesto que puedes hacerlo", dice su mamá. "Tú eres más grande y tienes más control sobre las manos que tu hermanito, pero hubo un tiempo en el que te esforzabas para agarrarte el pie, el cual terminabas poniéndolo en tu boca". Alex se ríe y observa que Mason estira la mano para tomar el tazón de plástico, se lo coloca en la boca y luego lo golpea contra el piso. "¿Qué es lo que está aprendiendo ahora?" pregunta Alex. Mamá se ríe y dice, "Creo que está aprendiendo que, como bocadillos, los tazones no saben bien".

En una visita domiciliaria

Sūn, de doce meses de edad, estira la mano para alcanzar la pluma que la visitadora domiciliaria tiene en su mano. "¡Ah! ¿Quieres escribir tú también?" le pregunta a medida que le entrega la pluma. Ella saca varias piezas de papel cartulina de colores de su bolsa y las coloca frente a él. "Me gusta lo que escribiste en azul", le indica a medida que Sūn toma la pluma en su puño y empieza a hacer marcas en el papel. "Aquí hay otros colores que puedes usar", dice mientras coloca varios crayones junto al papel. "Ahora ya tienes un crayón verde, un crayón amarillo y un crayón rojo con los que puedes escribir". Sūn toma el crayón verde en la otra mano y continúa explorando lo que sus manos pueden hacer.

Cómo apoyar a los niños pequeños para desarrollar el conocimiento del alfabeto y la escritura temprana

ESTRATEGIAS

Los niños pequeños disfrutan cuando hacen marcas en un papel. Muchos emiten gritos de gozo o se quedan mirando sorprendidos cuando accidentalmente hacen marcas al punzar o picar el papel con un marcador. Sus manos ahora son más fuertes de lo que eran unos meses atrás. Están aprendiendo cómo funcionan las herramientas para escribir y cómo controlarlas. Los niños pequeños aprenden sobre la escritura y la palabra impresa cuando ven a sus padres y a otros miembros de la familia escribiendo, y cuando esas personas tan importantes se refieren a la palabra impresa. Los niños pequeños están observando y aprendiendo que el escribir (y el material impreso) es algo significativo e importante.



Los niños pequeños desarrollan el conocimiento del alfabeto y la escritura temprana cuando los padres y otros miembros de la familia:

- ▶ Escriben frente a ellos, por ejemplo, cuando mandan textos, o escriben notas o correos electrónicos, o cuando hacen la lista de la compra o la lista de las cosas “pendientes por hacer” (Harste, Woodward y Burke, 1984)
- ▶ Hablan sobre cómo funciona la escritura, incluyendo el alfabeto y las palabras (por ejemplo, “¡Oh, mira! La P que está en la caja de la pizza es exactamente igual que la P de tu nombre ‘Pilar’ –o también– aquí dice, ‘pintura fresca’ así que será mejor que no lo toquemos.”) (Neumann, Hood, Ford y Neumann, 2011)
- ▶ Alientan a los niños a escribir de maneras que sean significativas para ellos (por ejemplo, “Vamos a ir al supermercado. Aquí tienes papel. Puedes hacer tu propia lista mientras que yo hago la mía.”)
- ▶ Crean espacios seguros en los que los niños puedan escribir –tales como mesas de tamaño infantil, sillas altas y caballetes– con muchos útiles para la escritura: papel, sobres, lápices y marcadores (Schickedanz y Collins, 2013)
- ▶ Escriben lo que los niños dicen y luego lo leen en voz alta (Schickedanz y Casbergue, 2004)
- ▶ Alientan a los niños a comentar acerca de lo que dibujan y escriben (por ejemplo, “Pláticame de esto.”) y amplían luego la conversación en base a las explicaciones que los niños dan sobre sus dibujos (por ejemplo, “Me gusta cómo escribiste tu nombre.”) (Schickedanz y Collins, 2013)

Algunas maneras en que los padres y otros miembros de la familia apoyan el conocimiento del alfabeto y la lectura temprana de los niños pequeños

En el hogar

Pedro, de 16 meses de edad está desayunando con su papi. Pedro quiere más de su cereal favorito. "¡Mío!" dice señalando la caja amarilla. "¿Este?" le pregunta Papi volteando la caja. Después de mirar el frente de la caja, Pedro dice, "¡El de Papi no! ¡Quiero mío!" y señala la otra caja amarilla. "¿Es este el que tú quieres?" pregunta Papi alargando la mano hacia la otra caja. "¡Sí!" exclama Pedro y aplaude cuando ve la imagen en el frente de la caja de cereal y luego empuja el tazón en dirección de su padre.



En la comunidad

Tatiana, de 18 meses de edad, va a su caminata vespertina con su niñera, Megan. Durante el recorrido juegan a su juego favorito de los letreros. "¡Ese!" dice Tatiana, señalando uno de ellos. "Ese dice 'Alto'", explica Megan. "Eso significa que todos los coches y los autobuses deben pararse". "¡Alto coche, alto bus!" Tatiana recita y señala otro letrero. "Ese dice 'una vía'", Megan le dice. A medida que continúan caminando por la calle, Megan lee a Tatiana lo que dicen los letreros que ella va señalando. Ellas juegan a esto con tanta frecuencia que Tatiana está comenzando a reconocer algunos de los letreros por sí misma. ¡No pasará mucho tiempo antes de que ella los conozca todos!

En la comunidad

Frankie, de dos años de edad, está sentado en la sillita del carrito de la compra. Cuando su madre saca la lista de la compra, Frankie grita, "¡Mía!" y alarga el brazo para tomarla. "No, Frankie", dice Mamá. "Necesito esta lista o se me olvidará lo que necesitamos. ¿Pero podrías ayudarme?" le dice, señalando la primera palabra de la lista. "Aquí dice 'mantequilla'. Necesitamos mantequilla. ¿Me puedes ayudar a buscar la mantequilla?" "Mantequilla", repite Frankie. "Mantequilla, mantequilla, mantequilla". "Así es", dice su mamá. "Vamos a encontrar la mantequilla".

Cómo apoyar a los niños en edad preescolar para desarrollar el conocimiento del alfabeto y la escritura temprana

Muchos niños preescolares están interesados en escribir. Algunos usan garabatos para decir una historia o para fingir que están tomando una orden en un restaurante. Otros niños preescolares muestran su interés en la escritura utilizando letras –o símbolos que se les asemejan– y a veces piden a uno de los adultos que les “lean lo que dice”. Cuando los adultos leen y escriben con los niños, estos empiezan a ver la escritura como algo significativo e importante.

El conocimiento del alfabeto incluye el saber el nombre de las letras (tanto en mayúsculas como en minúsculas), conocer el sonido de las mismas y tener la habilidad para escribirlas. Los niños aprenden primero las letras que les significan algo –como las letras de su propio nombre– y después otras letras que ellos ven con frecuencia, por ejemplo las letras de los nombres de los miembros de la familia.



Los preescolares desarrollan el conocimiento del alfabeto y escritura temprana cuando los padres y otros miembros de la familia:

- ▶ Muestran interés por las letras, cuando hablan del alfabeto y cuando señalan las letras en los nombres de los niños y otras letras importantes; por ejemplo, las letras que están en los nombres de sus familiares, amigos y mascotas (Justice, Pence, Bowles y Wiggins, 2006)
- ▶ Comparten canciones y libros sobre el alfabeto y les dan a los niños letras imantadas, rompecabezas y otros juegos del alfabeto (Paratone, Cassano y Schickedanz, 2011)
- ▶ Dirigen la atención de los niños hacia la letra impresa en su comunidad –por ejemplo, las señales de alto y los letreros de las salidas, anuncios y logotipos –y en casa, usando letreros, correo electrónico, correo postal y otro tipo de letra impresa (Baghban, 1984)
- ▶ Ayudan a los niños a concentrarse en los sonidos iniciales de las palabras; por ejemplo, ordenando juguetes e imágenes según su sonido (Gillon, 2007)
- ▶ Animam a los niños a escribir las letras que tiene su nombre y otras letras que les sean interesantes (Treiman y Broderick, 1998)
- ▶ Alientan a los preescolares a escribir por razones reales e importantes, como hacer tarjetas, libros, letreros o para mandar correos electrónicos (Adams, 1990)
- ▶ Utilizan diferentes materiales para hacer de la escritura algo más divertido, por ejemplo, usando tizas gigantes, arena, pinturas para usar con los dedos, crema de afeitar, etcétera. (Hirsh-Pasek y Golinkoff, 2007)

Algunas maneras en que los padres y otros miembros de la familia apoyan el conocimiento del alfabeto y la lectura temprana de los niños en edad preescolar

En el hogar

Adrijana, de cuatro años de edad, y su madre están haciendo una tarjeta para el cumpleaños de su abuelita. Cuando Adrijana termina de colorear las tarjetas, Mamá dice, "Muy bien. Ahora vamos a escribir tu nombre. Mira, hago una raya hacia abajo, luego



otra raya hacia abajo también y finalmente una raya por el medio". Mamá dibuja una "A" en la parte de arriba del papel y luego le entrega un lápiz a Adrijana. "Toma, inténtalo tú". Mamá guía con mucha gentileza la mano de Adrijana para escribir la "A". "Bien. Hiciste una 'A' de Adrijana", le dice a medida que escribe el resto del nombre de Adrijana en la tarjeta. "¡Listo!" Mamá exclama mientras pone la tarjeta en un sobre. "¡Ahora yo haré una tarjeta para ti!" anuncia Adrijana. "¡Oh, gracias!" Mamá dice. "Y cuando termines de dibujar, vamos a ponerle tu nombre".

Durante una visita domiciliaria

Jenifer está haciendo una visita a domicilio a Miguel y su mamá, Maya, quienes hablan español primordialmente. A pesar de que Jenifer habla inglés en su mayor parte, conoce algunas frases en español que le ayudan a comunicarse con Miguel y Maya. Después de conversar por unos momentos, Miguel sale de la habitación y regresa cargando con mucho cuidado un libro hecho en casa. "Muéstrale", le dice Maya. Jenifer observa a medida que Miguel amorosamente abre la cubierta para revelar varias páginas de dibujos de coches y camionetas - las cosas favoritas de Miguel! Debajo de cada ilustración, Maya ha escrito la descripción en español, como "camión de volteo" y Miguel ha trazado las palabras por encima. A pesar de que Jenifer no puede leer la frase en español, la primera página muestra claramente un camión de volteo. "Qué bonito camión de volteo", dice Jenifer. "¿Tú escribiste esto?" pregunta mientras que hace el gesto para mostrar la "escritura". Miguel y Maya sonríen y asienten con la cabeza. Entonces, Miguel pregunta si puede traer su libro para mostrárselo a sus amigos de Head Start. Todos están de acuerdo en que esa es una excelente idea!

- ▶ Adams, M. J. (1990). *Beginning to read: Thinking and learning about print [Empezando a leer: Para pensar y aprender acerca de la palabra escrita]*. Cambridge, MA: MIT Press.
- ▶ Baghban, M. (1984). *Our daughter learns to read and write: A case study from birth to three [Nuestra hija aprende a leer y a escribir: Caso de estudio desde el nacimiento a los tres años de edad]*. Newark, DE: International Reading Association.
- ▶ Barton, L. R., & Brophy-Herb, H. E. (2006). Developmental foundations for language and literacy from birth to 3 years [Cimientos del desarrollo para el lenguaje y la lectoescritura desde el nacimiento a los 3 años de edad]. In S. E. Rosenkoetter & J. Knapp-Philo (Eds.), *Learning to read the world: Language and literacy in the first three years [Aprendiendo a leer el mundo: El lenguaje y la lectoescritura durante los primeros tres años de vida]* (pp. 15–60). Washington, DC: Zero to Three Press.
- ▶ Gillon, G. T. (2007). *Phonological awareness: From research to practice [La conciencia fonológica: De la investigación a la práctica]*. New York: The Guilford Press.
- ▶ Harste, J. C., Woodward, V. A., & Burke, C. L. (1984). *Language stories and literacy lessons [Anécdotas del idioma y lecciones sobre la lectoescritura]*. Portsmouth, NH: Heinemann.
- ▶ Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. M. (2007). *Celebrate the scribble: Appreciating children's art [Celebremos los garabatos: Apreciación del arte infantil]*. Lorton, VA: Vacation Spot Publishing.
- ▶ Hoffman, J. & Cassano, C. M. (2013). The beginning: Reading with babies and toddlers [El comienzo: La lectura con bebés y niños pequeños]. In J. A. Schickedanz & M. F. Collins (Eds.), *So much more than the ABCs: The early phases of reading and writing [Muchísimo más que el ABC: Las facetas tempranas de la lectura y la escritura]*. Washington, DC: NAEYC.
- ▶ Justice, L. M., Pence, K., Bowles, R. B., & Wiggins, A. (2006). An investigation of four hypotheses concerning the order by which 4-year-old children learn the alphabet letters [Investigación sobre las cuatro hipótesis relacionadas con el orden en el que los niños de cuatro años de edad aprenden las letras del alfabeto]. *Early Childhood Research Quarterly*, 21(3), 374–389.
- ▶ Neumann, M. M., Hood, M., Ford, R. M., & Neumann, D. L. (2011). The role of environmental print in emergent literacy [El papel que juega la palabra escrita del entorno en la lectoescritura emergente]. *Journal of Early Childhood Literacy*. doi: 1468798411417080.
- ▶ Paratore, J. M., Cassano, C. M. & Schickedanz, J. A. (2011). Supporting early (and later) literacy development at home and at school: The long view [El apoyo del desarrollo de la lectoescritura temprana (y posterior) en el hogar y en la escuela: Perspectiva a largo plazo]. In M. Kamil, P. D. Pearson, E. Moje, & P. Afflerbach (Eds.), *Handbook of reading research [Manual de investigación sobre la lectura]* (Vol. IV). New York: Routledge.
- ▶ Pianta, R. C. (2006). Teacher-child relationships and early literacy [La relación entre el maestro y el niño en la lectoescritura temprana]. *Handbook of early literacy research [Manual de investigación de la lectoescritura temprana]* (Vol. 2), 149–162.
- ▶ Pierce, P., & Profio, A., (2006). From cooing to conversation to the carrot seed: Oral and written language connections [De los arrullos a las conversaciones a la lectura de “La semilla de zanahoria”: Conexiones entre la oralidad y la escritura del idioma]. In S. E. Rosenkoetter & J. Knapp-Philo (Eds.), *Learning to read the world: Language and literacy in the first three years [Aprendiendo a leer el mundo: El lenguaje y la lectoescritura durante los primeros tres años de vida]*. Washington, DC: Zero to Three.
- ▶ Schickedanz, J. A., & Casbergue, R. M. (2004). *Writing in preschool: Learning to orchestrate meaning and marks [La escritura en preescolar: Cómo aprender a instrumentar marcas y significados]*. International Reading Association (NJ3).

El conocimiento del alfabeto y la escritura temprana: Referencias

- ▶ Schickedanz, J. A., & Collins, M. F. (2013). *So much more than the ABCs: The early phases of reading and writing [Muchísimo más que el ABC: Las facetas tempranas de la lectura y la escritura]*. Washington, DC.: National Association for the Education of Young Children.
- ▶ Treiman, R., & Broderick, V. (1998). What's in a name: Children's knowledge about the letters in their own names [Lo que hay en el nombre: El conocimiento de los niños sobre las letras de sus propios nombres]. *Journal of Experimental Child Psychology*, 70(2), 97–116.
- ▶ Zambo, D., & Hansen, C. C. (2007). Love, language, and emergent literacy [El amor, el lenguaje y la lectoescritura emergente]. *Young Children*, 62(3), 32–37.



Se preparó este documento de acuerdo con la subvención #90HC0001 para el Departamento de Salud y Servicios Humanos de los EE. UU., Administración para Niños y Familias, la Oficina Nacional de Head Start, por el Centro Nacional sobre la Receptividad Cultural y Lingüística <http://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/hslc/tta-system/cultural-linguistic>